

# LAIKA

Xirriquiteula teatre



XXIV PREMIOS  
**max**  
DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
GANADORA

**MEJOR ESPECTÁCULO  
FAMILIAR**  
PREMIOS MAX 2021

**MEJOR ESPECTÁCULO**  
PREMIO DE TEATRO  
BBVA 2019

**MEJOR AUTORÍA Y DIRECCIÓN**  
*FETEN* - FERIA EUROPEA DE TEATRO  
INFANTIL DE GIJÓN 2019

**MEJOR ESPECTÁCULO DE  
TEATRO FAMILIAR**  
PREMIOS DE LA CRÍTICA 2018

**MEJOR ESPECTÁCULO JURADO INFANTIL**  
FIRA INTERNACIONAL  
DE TITELLES DE LLEIDA 2018

**MEJOR ESCENOGRAFÍA**  
FIRA INTERNACIONAL  
DE TITELLES DE LLEIDA 2018

**PREMIO  
GUINEUETA DE TEATRO**  
BADALONA 2020



**1957.Estamos en Moscú.**

**En plena Guerra Fría y la carrera espacial.**

La perrita Laika sobrevive por las calles de la helada ciudad. Poco se imagina que su destino la llevará al espacio dentro del Sputnik II y pasará a la historia de la humanidad como el primer ser vivo en orbitar alrededor de la Tierra y también a ser víctima de abusos en las luchas de poder de otros.

**Un espectáculo que nos habla de las maravillas del cielo pero también de las injusticias de la Tierra.**



**Espectáculo internacional, para todos los públicos**

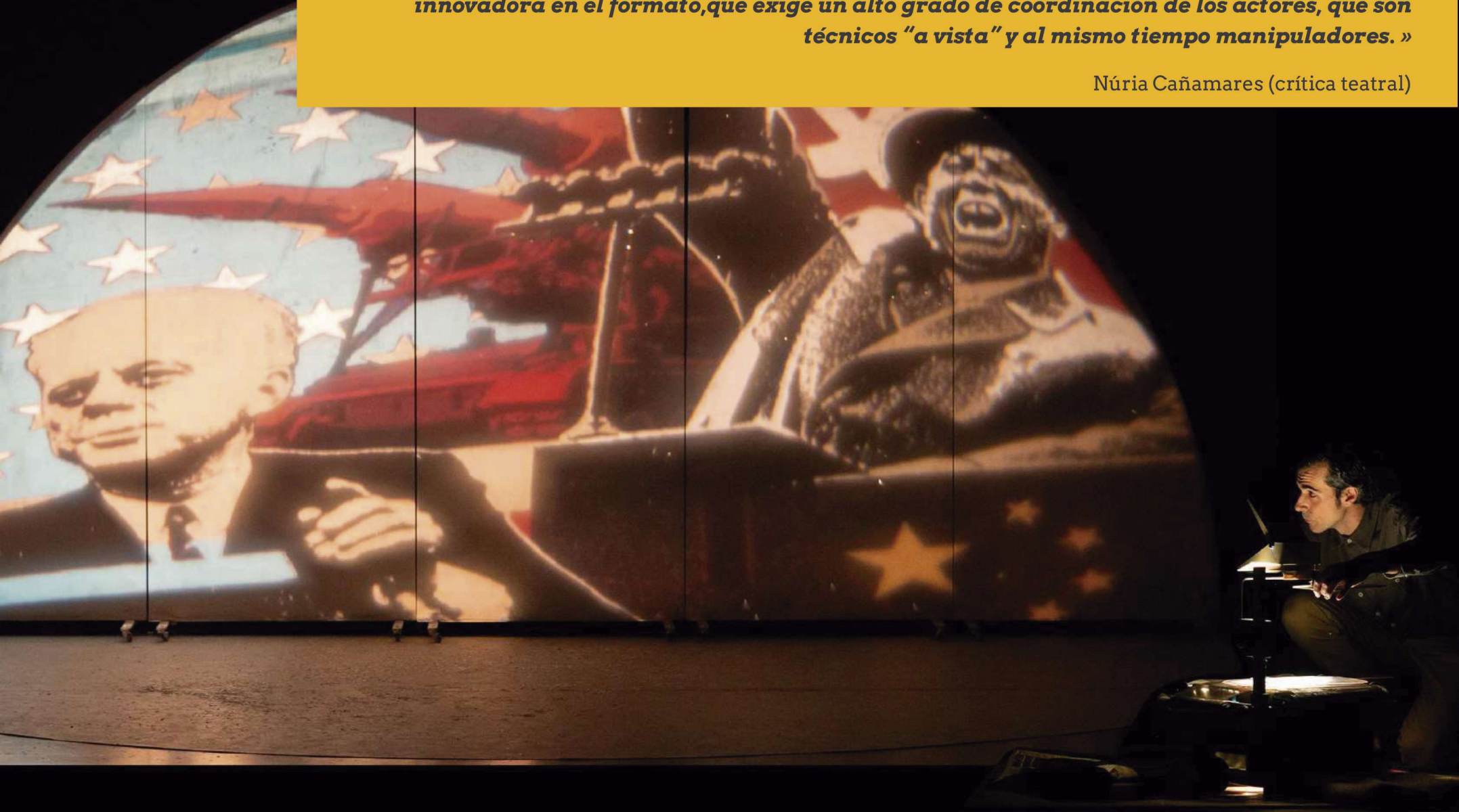
Edad recomendada +4 años | Duración: 55 min | Espacio: 8x8 m

**Disponible en todos los idiomas (voz en off)**



**« Lo que ha hecho Xirriquiteula Teatre con "Laika" es admirable. Recrear la triste/épica gesta de la perra más famosa del mundo, con un trabajo artístico y técnico complejo y que no deja el alma a un lado (...) Es imaginativa en el relato, que oxigena con suspense y toques de clown, innovadora en el formato, que exige un alto grado de coordinación de los actores, que son técnicos "a vista" y al mismo tiempo manipuladores. »**

Núria Cañamares (crítica teatral)





**« Un espectáculo cargado de magia, artesanía y poesía en un engranaje perfecto, con un elenco en un estado de gracia y entrega permanente. »**

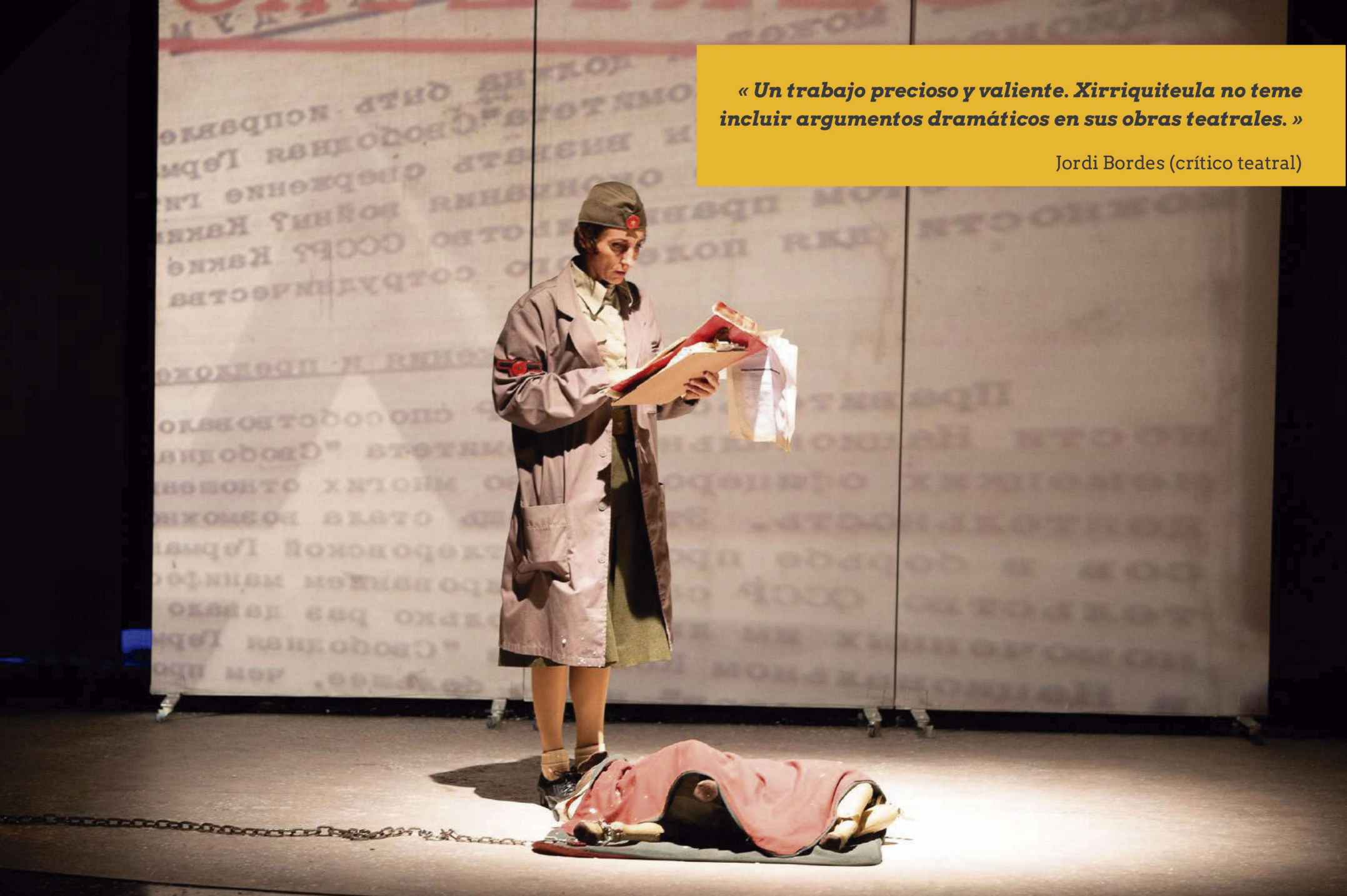
Jurado del Premio BBVA





**« Un trabajo precioso y valiente. Xirriquiteula no teme incluir argumentos dramáticos en sus obras teatrales. »**

Jordi Bordes (crítico teatral)







**« Una preciosa historia de efectos capaz de enamorar a toda clase de públicos (...) una resolución escénica brillante con pocos elementos muy bien jugados. (...) el trepidante juego de enredos que cautiva a los espectadores, acaba haciendo brotar la emoción. »**

Iolanda G. Madariaga (periodista)





# FICHA ARTÍSTICA

## Creación colectiva \_

Enric Ases, Marc Costa, Christian Olivé,  
Iolanda Llansó y Daniel Carreras

## Dirección \_

Enric Ases

## Interpretación \_

Marc Costa, Iolanda Llansó,  
Christian Olivé y Daniel Carreras



## Escenografía y atrezzo \_

Marc Costa y colectivo

## Vestuario y utillaje \_

Iolanda Llansó

## Proyecciones \_

Christian Olivé

## Iluminación \_

Daniel Carreras

## Música original \_

Albert Joan

## Efectos sonoros \_

Edgar Vidal (Vidal 2 FX)

## Voz en off de Yurena \_

Iolanda Llansó (catalán),  
Cristina Mauri (español),  
Anduriña Zurutuza (vasco),  
Rosalía GT (gallego), Bibi Gomes (portugués),  
Isabelle Bress (francés), Fiona Rycroft (inglés),  
Lotte Bergstrøm (danés), Zhifei Zhang (chino)

## Voz en off de El General \_

Enric Ases (en/fr/cat/esp),  
Txefo Rodríguez (eusk),  
Fernando J. Lopes (pt),  
Marc van der Velden (dk),  
Xavi Lozano (ch)

**Edición y producción musical \_**

Jero Castellà (Jerosound Studio),  
Daniel Carreras

**Construcción títere \_**

Joan Pena, Marc Costa  
y Iolanda Llansó

**Construcción estructuras \_**

El Taller d'en Lagarto

**Ayudante atrezzo \_**

Alberto Carreño



**Diseño gráfico \_**

Mireia Cardús  
Elisenda Solà-Niubó (La Paia studio)

**Fotografía y vídeo \_**

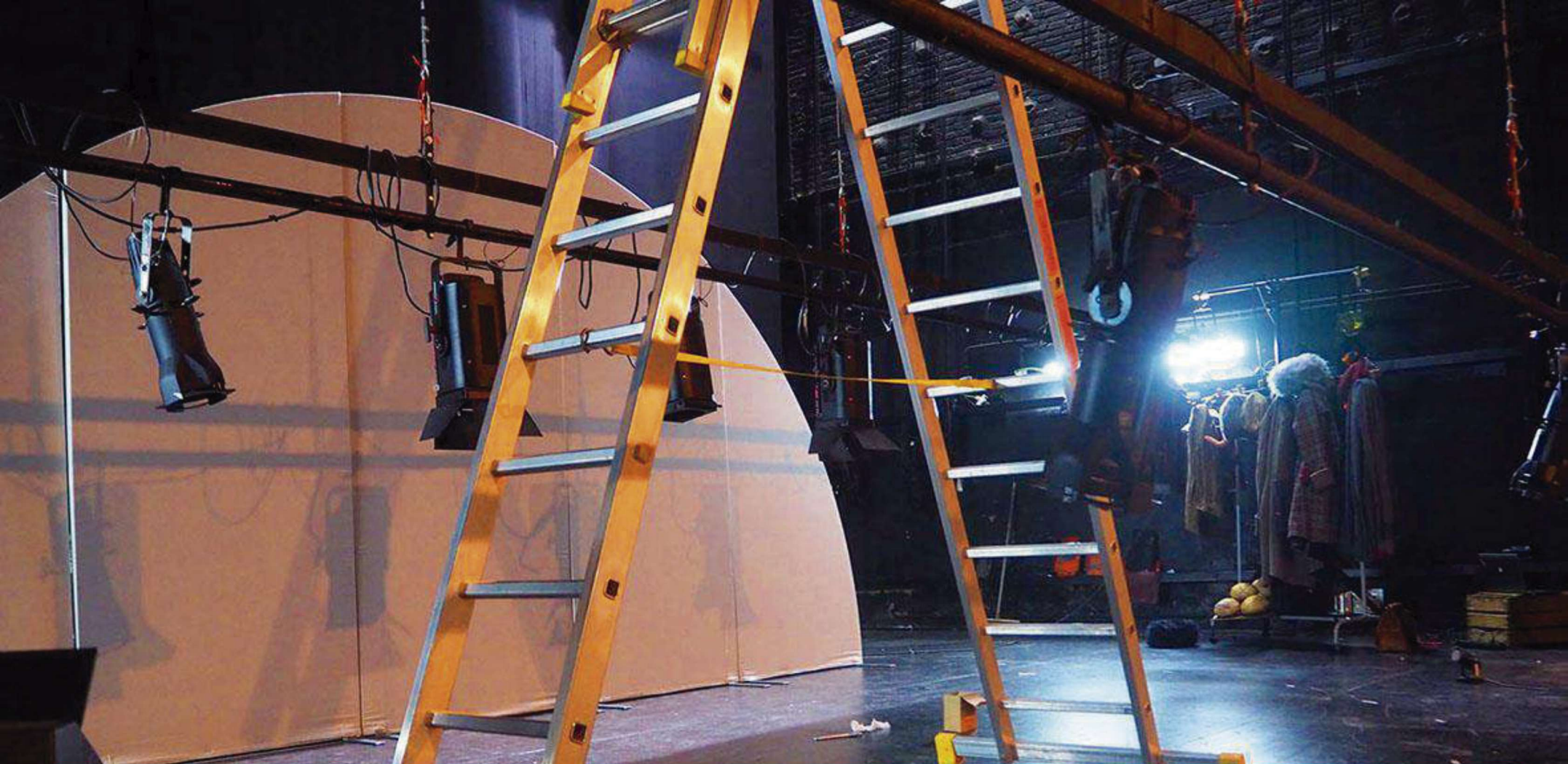
Sergi Canet (Vent-o)  
Julián Waisbord

**Producción ejecutiva \_**

Mireia Cardús

**Producción general \_**

Daniel Carreras



## **FICHA TÉCNICA** (ABREVIADA)

### **Escenario mínimo \_**

7m de ancho x 7m de fondo x 4m de altura

### **Escenario optimo \_**

8m de ancho x 8m de fondo x 4m de altura

### **Tiempo de montaje, pruebas de sonido e iluminación \_**

6 h. Dependiendo de la sala, posibilidad de montar en 5h.

### **Tiempo de desmontaje \_**

2 horas máximo

### **Contacto técnico \_**

Daniel Carreras  
dani@xirriquiteula.com  
(+34) 629 383 106

# LA COMPAÑÍA

Xirriquiteula teatre nace en Badalona, Barcelona, el año 1985.

A lo largo de estos años hemos creado y producido espectáculos de calle y de sala siempre dirigidos a los más pequeños. Cada proyecto ha estado elaborado de manera artesanal, cuidando el mínimo detalle para ofrecer teatro de calidad a nuestro público. Acompañados de buenos profesionales colaboradores en cada espectáculo, hemos creado la mayoría de ellos en colectivo, en un proceso de investigación, experimentación e improvisación, siempre muy enriquecedor para el crecimiento de la compañía y de sus miembros.

## LAIKA

**2021** Premio MAX. Mejor espectáculo de Público familiar.  
(SGAE España)

**2020** Premio GUINEUETA a la trayectoria del espectáculo  
(Amics del teatre Zorrilla de Badalona)

**2019** Mejor Autoría y Dirección (FETEN Gijón)

**2019** Mejor Espectáculo (Premios BBVA)

**2018** Mejor Espectáculo de Teatro Familiar  
(Premios de la CRÍTICA de Barcelona)

**2019** VENUS de la Ciudad por los Méritos Conseguidos  
(Ajuntament de Badalona)

**2018** DRAC D' OR Mejor Espectáculo Jurado Infantil  
(Fira Internacional Titelles de Lleida)

**2018** DRAC D' OR Mejor Escenografía  
(Fira Internacional Titelles de Lleida)

## GIRAFES / JIRAFAS

**2011** Premio GUINEUETA a la trayectoria del espectáculo  
(Amics del teatre Zorrilla de Badalona)

## PAPIRUS

**2008** DRAC D' OR Mejor Escenografía  
(Fira Internacional Titelles de Lleida)

**2005** Mejor Dirección (FETEN Gijón)

**2005** Mejor Espectáculo (FETEN Gijón)

**2004** Premio GUINEUETA a la trayectoria del espectáculo  
(Amics del teatre Zorrilla de Badalona)

## CUENTOS DEL CIELO

**2002** Mejor Dirección  
(FETEN Gijón)

## ELS CONTES DE GRIMM

**1994** Mejor compañía de Teatro Joven  
(Generalitat de Catalunya)

# Xirriquiteula teatre

Espectáculo coproducido :



Compañía miembro :



Associació professional de  
Teatre per a Tots els Públics  
de Catalunya



ARTES ESCENICAS  
PARA LA INFANCIA  
Y LA JUVENTUD



Con el apoyo :



# DISTRIBUCIÓN COMUNIDAD VALENCIANA



Maria Peiró

690707893

[maria@giragiradis.com](mailto:maria@giragiradis.com)

[www.giragiradis.com](http://www.giragiradis.com)