

ARMSTRONG

UN MUSICAL MUY ESPACIAL



5 ACTORES



60 MINUTOS



CAST/VAL

LA SINOPSIS

Piper siempre había escuchado muchas historias de su abuelo, Neil Armstrong, la primera persona que pisó la Luna. Quizá por eso, siempre ha soñado con volar y estudia con empeño para convertirse en astronauta. Su escuela, el Instituto de Aeronáutica Espacial, está preparando el lanzamiento de la misión Apolo 18. Solo tres de sus estudiantes podrán subir al cohete con el objetivo de volver a pisar la Luna. Piper quiere ser una de esas astronautas y, para conseguirlo, tendrá que superar duras pruebas.

¡Pero atención! Unos malvados hackers quieren impedir esta misión. Quieren ser los primeros en volver a la Luna y robar las piedras lunares que les permitirán hacerse ricos. Estás a punto de unirse a una misión muy especial, cargada de misterio, canciones y muchas emociones. Una historia de superación, de amistad, de trabajo en equipo... un homenaje a los abuelos, ¡una aventura muy espacial! 3, 2, 1... ¡empieza la aventura!





LOS VALORES DE LA OBRA

Amstrong, un musical muy espacial transmite valores como **la superación personal**, a través del viaje de Piper, quien lucha por alcanzar su sueño de convertirse en astronauta como su abuelo, Neil Armstrong. Además, el musical rinde un emotivo **homenaje a la figura de los abuelos y a su legado** inspirador. También plantea una **reflexión sobre los peligros del egoísmo y la codicia**, representados por los antagonistas de la historia, en contraste con los **valores solidarios y generosos** de la protagonista.

EQUIPO CREATIVO

Intérpretes

Carla Miralda

Ferran Rull

Sergi Espina

Ariadna Suñé

Joan Saez

Dirección y texto Dani Cherta

Música original Keco Pujol

Dirección musical Manel García

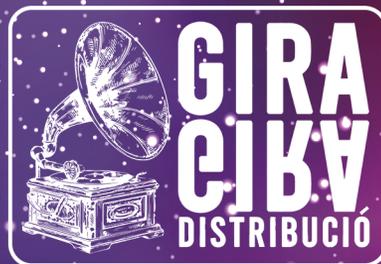
Escenografía y vídeo Ximo Díaz

Vestuario Antonio Harillo

Iluminación Fran Agramunt

Coreografías Meri Bonet





· DISTRIBUCIÓN ·

MARIA PEIRÓ
maria@giragiradis.com
690 707 893

www.giragiradis.com