



La Botigueta dels Contes

Un Temps de Fantasia



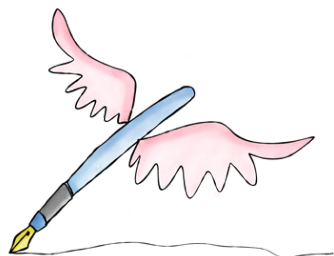
Una idea original d'Antonio Galera i Noèlia Pérez Cervantes



Si dediquem a les coses un Temps de Fantasia, veurem que tot té la seua pròpia història, la seua pròpia música.

Sinopsis

En un carrer de París existeix una botigueta que amaga un preciós secret. Una botigueta on la música, l'alegria i la màgia sempre acompanyen a Colette, la seua botiguera, i a tots els seus objectes plens de fascinants històries.



Un xiquet s'atura a la porta buscant un regal per a la seua germana i Colette el convida a passar. De sobte, un món de fantasia s'obri davant d'ell. Quin serà el secret de Colette? Quantes sorpreses i aventures viurem en aquesta botigueta màgica, divertida i musical?

Entra a la botigueta amb nosaltres, el conte va a començar!



Només cal dedicar un Temps de Fantasia,
perquè els nostres sentits puguem
percebre tota la màgia.



Que es La Botigueta dels Contes?

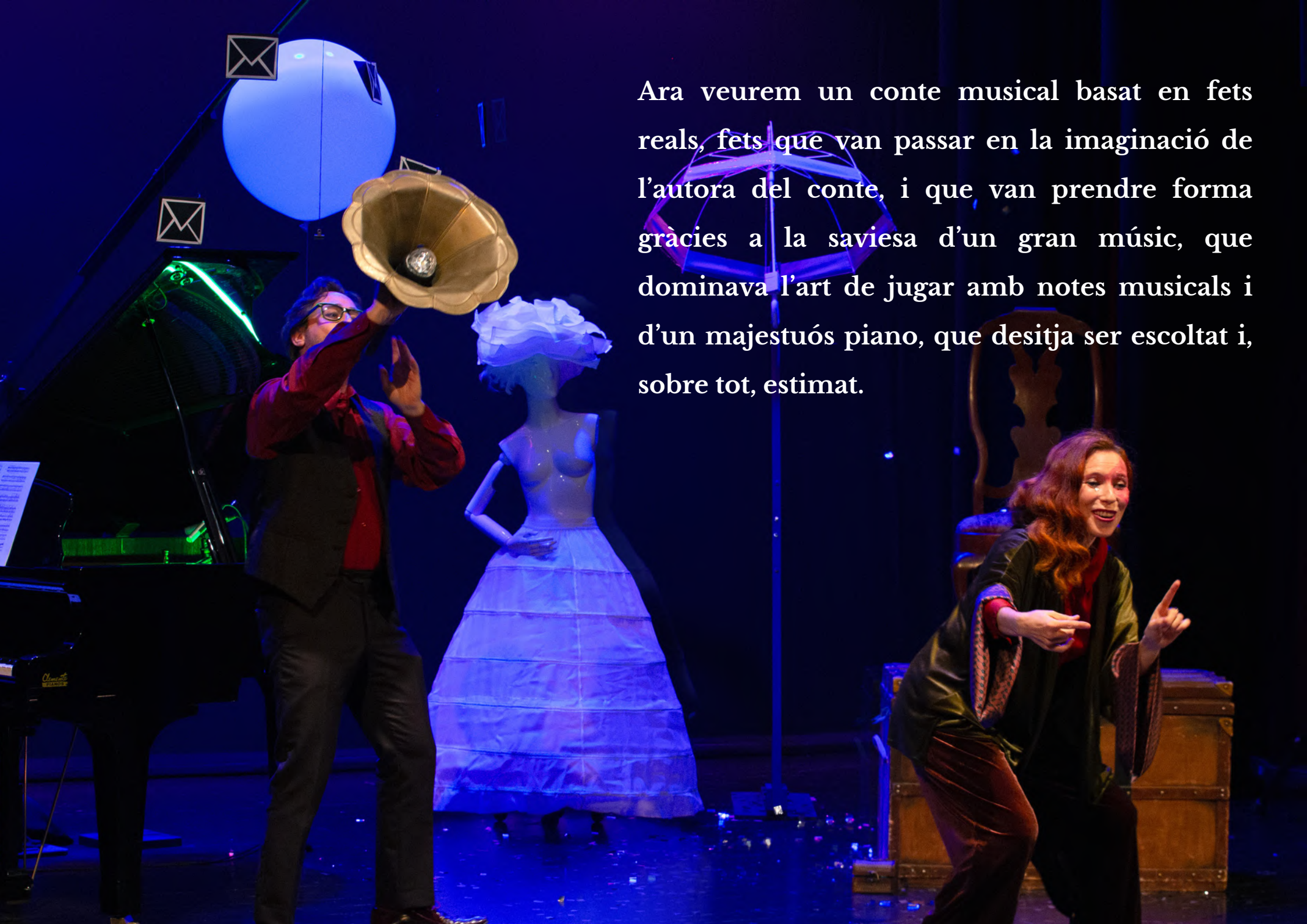


La Botigueta dels Contes és un conte musical, un espai màgic on s'atura el temps.

Aquest espectacle teatral, ideat per Antonio Galera i Noèlia Pérez Cervantes, transporta el públic a un lloc on no hi ha temps per a la pressa, on objectes antics i oblidats cobren vida i ens canten les seues històries fascinants.

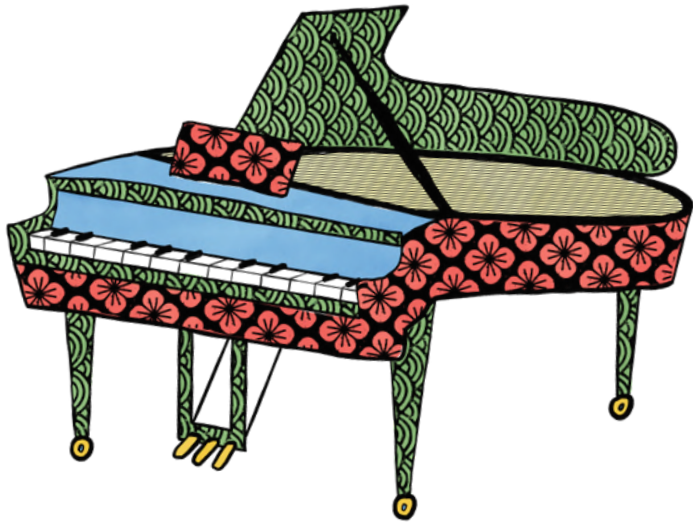
La posada en escena és tendra i poètica. El text, escrit i dirigit per Noèlia Pérez Cervantes, abraça el repertori clàssic de la Belle Époque, seleccionat per Antonio Galera, mitjançant contes nascuts de la fantasia que transmeten certs objectes i artefactes. En aquesta botigueta tan especial, un xiquet descobrirà el plaer d'imaginar, d'observar i d'escoltar la música que conté el món que ens envolta. La història, reforçada per l'espai sonor de Josep Zapater, busca la complicitat de xiquetes i xiquets, que troben en La Botigueta dels Contes un lloc per a poder desenvolupar el seu propi imaginari.

En aquesta coproducció de Cashalada cia. i el Festival dels Horts hem volgut traslladar punts en comú de les nostres respectives filosofies a un espectacle didàctic en el qual volem compartir amb la xicalla valors com la paciència, el reciclatge, el respecte, la capacitat d'escolta o la inclusió.



Ara veurem un conte musical basat en fets reals, fets que van passar en la imaginació de l'autora del conte, i que van prendre forma gràcies a la saviesa d'un gran músic, que dominava l'art de jugar amb notes musicals i d'un majestuós piano, que desitja ser escoltat i, sobre tot, estimat.

Les peces musicals



Un repertori
de compositores y compositors
de la Belle Époque

Pensant tant en el públic infantil com en l'adult, hem seleccionat una playlist musical deliciosa i interpretada en directe que inclou música de compositores i compositors francesos escrita a finals del segle XIX i principis del segle XX com Boulanger, Debussy, Chaminade, Satie...

L'Ondine

La Diva de l'Empire

Prélude

Au Clair de la Lune

Clair de Lune, de Suite Bergamasque

Tendrement

Reflets

Barcarolle, de Les Contes d'Hoffmann

Habanera, de Carmen

Le Jardin Féerique, de Ma Mère l'Oye

Cécile Chaminade

Erik Satie

Mel Bonis

Popular francesa

Claude Debussy

Erik Satie

Lili Boulanger

Jacques Offenbach

Georges Bizet

Maurice Ravel

Fitxa artística

Una idea original d'Antonio Galera i Noèlia Pérez Cervantes

Intèrprets: Noèlia Pérez Cervantes i Antonio Galera

Direcció i dramaturgia: Noèlia Pérez Cervantes

Direcció musical: Antonio Galera

Espai sonor i assessorament musical: Josep Zapater

Il·luminació: Ximo Rojo

Escenografia i Vestuari: Rafa Rodríguez i María Fernández del Castillo

Caracterització: Mercedes Luján

Disseny gràfic: Josep Zapater

Fotografia i video: David Rodríguez

Producció: Cashalada cia. y Festival dels Horts

Cap de producció i guia didàctica: Miguel Torner Enguïdanos

Cap tècnic: Marcos Orbegozo

Distribució: Giragira Distribució

Col·laboradors: Ajuntament de Picanya i Trasto Producciones

Agraïments: Clemente Pianos, Albena Teatre i Eva Escoffier



CASHALADA cia.
Festival dels Horts
Presenten

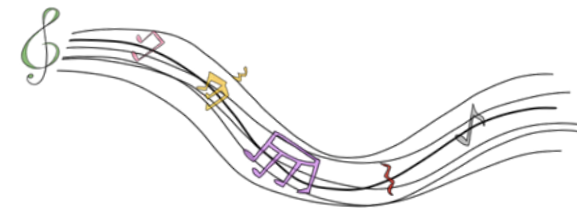


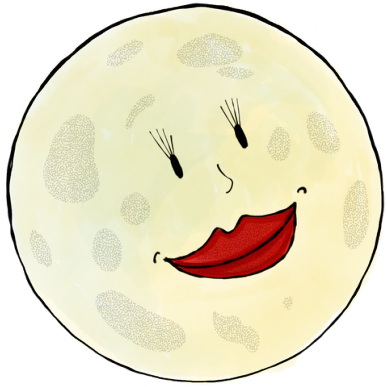
La Botigueta dels Contes

Un Temps de Fantasia

IDEA ORIGINAL: ANTONIO GALERA, NOËLIA PÉREZ CERVANTES
DIRECCIÓ, TEXT, INTÈRPRET: NOËLIA PÉREZ CERVANTES
DIRECCIÓ MUSICAL, INTÈRPRET: ANTONIO GALERA
ESPAI SONOR, ASSESSORAMENT MUSICAL: JOSEP ZAPATER

Tràiler 1 Minut La Botigueta dels Contes





La nostra botigueta estarà interpretada per Noèlia Pérez Cervantes, qui durà el pes vocal, i Antonio Galera, que aconseguirà que el piano siga un narrador més del nostre conte. Tots dos crearan un joc escènic on, a més d'actuar com a narradors, encarnaran els diferents personatges d'aquest conte musical.

Intèrprets

Antonio Galera



Noèlia Pérez Cervantes



Noèlia Pérez Cervantes



Intèrpret
Dirección i dramaturgia

Artista i creadora multidisciplinària que alterna teatre, música i televisió.

Guardonada amb el Premi Unnim a Millor Actriu i el Premi Metropol al Millor Projecte Teatral. En 2015 crea la seua pròpia companyia, Cashalada cia. al costat de Josep Zapater. Com a tàndem, guanyen el Premi AVAV a Millor Música Original per la pel·lícula “Coses a Fer Abans de Morir”, a més són responsables de la música, lletra i direcció musical de “TIC-TAC” i “L’Aneguet Lleig”, tots dos guardonats amb el MAX al Millor Espectacle Musical, de “Merlín, un Musical de Leyenda”, Premi Teatre Musical a Millor Musical Familiar i guardonat amb tres premis Broadway World.

Dirigeix espectacles on la música és essencial, com Two Ladies or not Two Ladies de Cashalada, o 128 batecs per minut d’Albena. També presenta i dirigeix nombroses gales i esdeveniments com el XX aniversari dels Premis Iturbi, en el Teatre Principal de València, o participa en el guió, composició i actuació en la Gala dels Premis MAX en el seu XX aniversari.

Protagonitza diferents musicals i obres de teatre treballant per a directors com Mario Gas, Jose Carlos Plaza, Carles Alberola, Joan Font o Paco Mir entre altres.

Antonio Galera



Intèrpret
Direcció musical

Descrit per Scherzo com “una veu amb personalitat pròpia”, ha actuat en la Salle Cortot de París, Saint Martin in the Fields de Londres, Zhong Shan Hall de Taipei, Steinway Hall de Nova York, Auditorio Nacional de Madrid, Palau de les Arts i Palau de la Música de València o Palau de la Música de Barcelona, amb directors com P. Entremont, B. Fernández, R. Gimeno, J. E. Lluna, P. Rus o A. Salado.

Molt actiu en el camp de la música de cambra, ha actuat en la Fundación Juan March, Centre de Musique de Chambre de Paris, el Festival de Úbeda, Música en Segura o al Bar Harbor Music Festival, on és músic resident. Altres compromisos recents inclouen concerts a Amèrica Llatina, Orient Pròxim o Àfrica del Sud o col·laboracions multidisciplinàries amb La Veronal, La Fura dels Baus i Cashalada o junt amb l'escriptora Elvira Lindo amb l'espectacle “Literatura al Compás”. El seu disc de debut, “Prélude”, ha rebut el reconeixement de la crítica especialitzada.

Nascut a València, va estudiar flauta i piano en el Conservatori Joaquín Rodrigo, on va rebre el premi extraordinari de fi de carrera, i va ampliar estudis a París i Madrid. Imparteix cursos en la Universitat de València i en universitats europees i americanes. Participa en les produccions del departament d'Educació del Palau de les Arts. Apassionat de la gestió cultural i la recerca, dissenya projectes com el Festival dels Horts, del qual és director artístic.

Cashalada cia & Festival dels Horts



La Botigueta dels Contes naix d'una gran complicitat artística entre el Festival dels Horts (Antonio Galera) i Cashalada cia. (Noèlia Pérez Cervantes i Josep Zapater).

Junts han creat projectes com “Iturbis”, espectacle commemoratiu realitzat al Teatre Principal de Valencia o “Literatura al Compás”, una cocreació amb Elvira Lindo estrenada al Festival dels Horts, entre altres esdeveniments i projectes musicals.

El Festival dels Horts és un espai de trobada per a la interpretació de la música clàssica i la interacció amb altres arts que reivindica el patrimoni cultural del poble de Picanya. L'any 2023 va celebrar la seua cinquena edició.

Cashalada han estat guardonats amb dos premis Max a Millor Espectacle Musical i una nominació als darrers Premis de les Arts Escèniques Valencianes a Millor Espectacle Infantil.

A banda, estem recolzats per un equip tècnic que també té molts anys d'experiència i reconeixement: Mercedes Luján, Ximo Rojo, Marcos Orbegozo o David Rodríguez entre d'altres.

La Botigueta de les fotografies







Busca'ns a les xarxes



 [@cashalada](https://www.instagram.com/cashalada)

 www.youtube.com/@cashalada9539

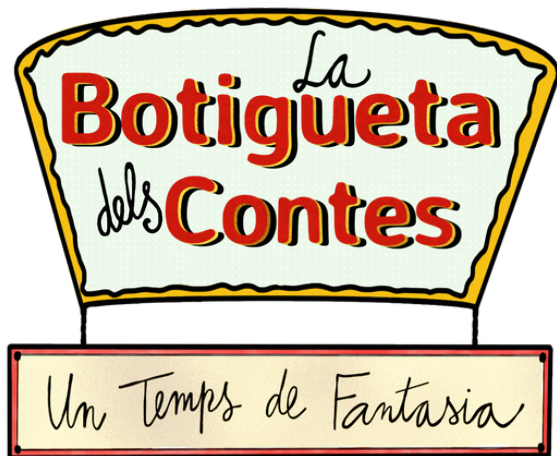
 www.cashalada.es

 [@festival_dels_horts](https://www.instagram.com/festival_dels_horts)

 www.youtube.com/@festivaldelshorts

 www.festivaldelshorts.com

Contacte



Giragira Distribució



Maria Peiró

Tlf.:690 707 893

e-mail: maria@giragiradis.com



FESTIVAL dels
hORTS